**NASTAVNI PLAN MAGISTARSKIH STUDIJA**

**SMJER: NAUKA O KNJIŽEVNOSTI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sem.** | **Red.**  **br.** | **Predmet (puni naziv)** | **Fond časova** | | **ECTS** | **Nastavnik** |
| **P** | **V** |  |
| I | 1. | Predmet uže struke (bira se 1 od ponuđenih) [[1]](#footnote-1) | 2 | 0 | 7 |  |
| 2. | Pregled književnih teorija | 2 | 0 | 7 | Prof. dr Vesna Kilibarda |
| 3. | Naratologija | 2 | 0 | 6 | Prof. dr Tatjana Bečanović |
| 4. | Tehnika naučnog rada | 2 | 0 | 6 | Doc. dr Dušanka Popović |
| 5. | Strani jezik:  Engleski jezik  Ruski jezik  Italijanski jezik  Francuski jezik  Njemački jezik | 0 | 2 | 4 | Prof. dr Marija Krivokapić  Prof. dr Ana Pejanović  Doc. dr Deja Piletić  Doc. dr Jasna Tatar  Doc. dr Jelena Knežević |
|  | Ukupno: | 8 | 2 | 30 |  |
| II | 1. | Polazna istraživanja |  |  | 5 |  |
| 2. | Magistarski rad |  |  | 25 |  |
|  | Ukupno: |  |  | 30 |  |

1. SP Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti: Crnogorska književnost – prof. dr Tatjana Bečanović, Folklorna tradicija – prof. dr Ljiljana Pajović Dujović, Njegošologija, Uporedno tumačenje književnih tekstova – prof. dr Vesna Vukićević Janković,

   SP Srpski jezik i južnoslovenske književnosti: Poetički sistemi – prof. dr Lidija Tomić, Folklorna tradicija – prof. dr Ljiljana Pajović Dujović, Njegošologija, Uporedno tumačenje književnih tekstova – prof. dr Vesna Vukićević Janković, Postmoderna proza – doc. dr Goran Radonjić,

   SP Engleski jezik i književnost: Savremena književnost američkih starosjedilaca Sjeverne Amerike, Balkan u savremenoj putopisnoj književnosti – prof. dr Marija Knežević, Književnost i psihologija, Književnost i religija – prof. dr Janko Andrijašević, Američka poezija XX vijeka (američke pjesnikinje i njihove poetike), Feministička književna teorija i kritika, Njujorške poetike, Američka proza XX vijeka – prof. dr Aleksandra Batrićević, Uvod u savremeno američko književno stvaralaštvo – doc. dr Vesna Bratić,

   SP Ruski jezik i književnost: Ruski romantizam i realizam – prof. dr Dragan Koprivica, Ruska književnost i kultura srebrnog doba – prof. dr Tatjana Jovović,

   SP Italijanski jezik i književnost: Crnogorsko-italijanske kulturne veze i odnosi – prof. dr Vesna Kilibarda,

   SP Francuski jezik i književnost: Francusko-crnogorske književne i kulturne veze – prof. dr Dragan Bogojević, Moderni francuski roman – doc. dr Jasmina Nikčević, Teorije romana – doc. dr Spomenka Delibašić. [↑](#footnote-ref-1)